

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 406/SSPLINED/18**ANEXO****Plan de Estudios****Nueva Escuela Secundaria, C.A.B.A**

1. Nombre de la Institución: Instituto Privado San Mateo A-828

2. Denominación del Plan de Estudios: Bachillerato en Ciencias Sociales y Humanidades.

3. Información Institucional:

3.1. Clave única del establecimiento (CUE): 0200217-00

3.2. Turno en el que dictará el plan: discontinuo

3.3. Plan/es de secundaria que se dictan en la Institución: Bachiller Bilingüe Castellano Inglés con orientación en Administración, o en Comunicación, o en Ciencias Experimentales. Nueva Escuela Secundaria (RSE 256/00).

4. Diseño Curricular Jurisdiccional y Norma Marco: Resoluciones 321/MEGC/15, 1189/MEGC/15, 1597/MEGC/15 y 2427/MEGC/15.

5. Características Generales del Plan de Estudios de la NES

5.1. Alternativa de estructura curricular seleccionada: B

5.2. Título que otorga: Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades.

Certificación Jurisdiccional según Resolución 1597/MEGC/15: Educación Bilingüe en Inglés.

5.3. Perfil del Egresado

Además del perfil del egresado correspondiente al Ciclo Básico, aprobado por resolución N° 321/MEGC/2015, el Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades será capaz de:

- Comprender la complejidad de los fenómenos sociales y de los procesos y productos culturales.
- Formular interrogantes vinculados a los procesos del mundo social e involucrarse en la búsqueda de explicaciones.
- Analizar algunas cuestiones sociales de actualidad que son objeto de controversia y debate público, valorando el diálogo argumentativo y el respeto por la pluralidad de voces.
- Identificar las implicancias de la intervención de los distintos actores sociales de acuerdo con sus intereses, motivaciones y lógicas en diferentes situaciones.
- Reconocer el aporte de las ciencias sociales y las humanidades al reconocimiento de la diversidad cultural, étnica, lingüística, religiosa, de género, en nuestro país y en el mundo.
- Valorar la contribución de las ciencias sociales y las humanidades a la construcción de un proyecto de vida, reconociendo sus aportes y limitaciones.

- Comprender el valor de los conocimientos de las ciencias sociales y las humanidades para describir, reflexionar, comprender, analizar, tomar decisiones y actuar sobre aspectos de la vida cotidiana.
- Desarrollar hábitos de pensamiento crítico–reflexivo, que le permitan asumir un rol activo como sujeto transformador de la realidad social.
- Interpretar y saber utilizar los datos cualitativos y cuantitativos y fuentes de las ciencias sociales y las humanidades en distintos registros y soportes.
- Analizar y evaluar críticamente la información referida a casos concretos y problemáticas de las ciencias sociales y las humanidades, argumentar en cuestiones controvertidas y producir materiales con miras a su comunicación oral y escrita.
- Reconocer la importancia y la necesidad de comprometerse en la promoción de acciones que tiendan al mejoramiento del ambiente, posibilitando un desarrollo sustentable.
- Poner en acto la sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura, en especial aquellas referidas a la conservación y puesta en valor del patrimonio local, nacional y mundial.
- Desarrollar habilidades lingüísticas - en idioma inglés y francés - con el objetivo de moldear una mentalidad internacional que permita el análisis de la realidad y la interacción en un mundo globalizado.
- Comprender la cultura y la historia de los países donde residen los hablantes nativos de inglés y francés.
- Acceder a diferentes fuentes de conocimiento traspasando fronteras culturales e idiomáticas.

5.4. Carga Horaria Total del Plan en hs cátedra: 263

6. Estructura Curricular

NES		CICLO BÁSICO				CICLO ORIENTADO						
		1er. AÑO		2do. AÑO		3er. AÑO		4to. AÑO		5to: AÑO		
		Espacios Curriculares	HC	Espacios Curriculares	HC	Espacios Curriculares	HC	Espacios Curriculares	HC	Espacios Curriculares	HC	
F O R M A C I Ó N G E N E R A L		Matemática	5	Matemática	5	Matemática **	6	Matemática	6	Matemática	6	
		Lengua y Literatura	5	Lengua y Literatura	5	Lengua y Literatura	5	Lengua y Literatura	6	Lengua y Literatura	6	
		Lengua Adicional (Inglés) * **	6	Lengua Adicional (Inglés) * **	6	Lengua Adicional (Inglés)	6	Lengua Adicional (Inglés)	6	Lengua Adicional (Inglés)	6	
		Ed. Física *	6	Ed. Física *	6	Ed. Física *	6	Ed. Física *	6	Ed. Física *	6	
		Biología	4	Biología	4	Biología	3	Artes	2	Filosofía	4	
		Historia	4	Historia	4	Historia **	2	Historia	2	Química	4	
		Geografía	3	Geografía	3	Geografía	2	Geografía	2	EDI	2	
		Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2			
		Educación Tecnológica	2	Educación Tecnológica	2	Tecnologías de la Información	2	Tecnologías de la Información	2			
		Artes **	5	Artes **	3	Economía	3	Física	3			
		EDI	3	EDI	3	Físico-Química	4	EDI	2			
		Tutoría	1	Tutoría	1	EDI	3					
		Literatura en Inglés * **	2	Literatura en Inglés * **	4	Artes **	3	Biología *	3	Biología *	2	
		Oratoria y Debate en Inglés * **	2	Oratoria y Debate en Inglés* **	2	Literatura en Inglés **	2	Gestión Empresarial en Inglés **	2	Gestión Empresarial en Inglés **	3	
	Ciencias Sociales en Inglés * **	2	Ciencias Sociales en Inglés * **	2								
F O R M A C I Ó N E S P E C Í F I C A	A L T E R N A T I V A B					Introducción a las Ciencias Sociales y a las Humanidades	4	Psicología	3	Teoría Social y Política	3	
									Antropología Cultural **	3	Ambientes y Territorios	3
									Lógica	3	Movimientos Culturales Latinoamericanos Contemporáneos - La CABA y su Historia	3
											Proyecto	3
											Historia (orientada) **	2
											Tecnologías de la Información (orientada) **	2
TOTAL HS			52		52		53		53		53	

Observaciones:

* Asignaturas con adecuación académica por Resolución 2427/MEGC/15

** Asignaturas afectadas al trayecto formativo de la lengua (En los espacios curriculares en inglés los contenidos de formación nacional serán desarrollados en castellano)

7. Adecuaciones Curriculares

7.1. Carga Horaria Modificada

7.2. Horas que se incrementan por encima del total establecido

7.2.1. Si conforman un espacio nuevo

Denominación: Literatura en Inglés (1º, 2º y 3º año)

- Fundamentación

La incorporación de esta asignatura en el trayecto formativo tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una profundización en el manejo lingüístico y comunicativo del inglés con el fin de cumplir con las exigencias del proyecto de educación bilingüe que el colegio propicia. De esta forma, el desarrollo de los contenidos de la materia expone a los estudiantes a responder ante situaciones literarias concretas a partir de la lectura y del análisis de textos. Se pretende que los alumnos, expresen opiniones, reacciones y sentimientos, tanto en forma escrita como oral. El análisis literario de las obras les facilita el desarrollo de estrategias para sintetizar información y utilizar citas para sustentar una argumentación. Para la concreción de los objetivos de la materia es necesario que las obras elegidas como parte del corpus literario sean originales de autores angloparlantes. Al desarrollar estas habilidades y estrategias de aprendizaje y comunicación efectivas se busca que los alumnos comprendan, analicen críticamente y conozcan una variedad de géneros literarios promoviendo la valoración de las obras redactadas en idioma inglés, tanto en su aspecto literario como en su forma estética, disfrutando plenamente su apreciación. A lo largo de los tres años se abordarán, de forma gradual, los distintos géneros literarios a través de la lectura de obras especialmente seleccionadas de acuerdo al nivel académico y a la franja etaria de los alumnos.

Denominación: Literatura en Inglés (1º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Desarrollar habilidades y estrategias de aprendizaje y comunicación efectivas que permitan comprender, analizar críticamente y disfrutar una variedad de géneros literarios de autores angloparlantes.

Acrecentar la capacidad para gestionar procesos de comprensión con el fin de identificar, decodificar y comprender la intención del autor en el uso del lenguaje figurativo, en la creación de personajes de ficción y en la construcción del sentido del texto literario.

Reflexionar sobre las obras literarias y disfrutar su apreciación, valorándolas en forma estética y literaria.

Conocer el vocabulario propio del lenguaje literario con el fin de enriquecer el idioma.

- Contenidos troncales

Género narrativo: la biografía y el cuento. La trama argumental, el tema, el asunto, el conflicto y los personajes.

Género dramático: la comedia. El guión, las didascalias, los roles actorales y la tramoya.

Antecedentes del teatro en la Antigüedad: teatro greco-romano e isabelino.

Género lírico: "haicus poems" . Los recursos estilísticos, la métrica y la rima.

Denominación: Literatura en Inglés (2º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Profundizar el desarrollo de habilidades y estrategias de aprendizaje y comunicación efectivas que permitan comprender, analizar críticamente y disfrutar una variedad de géneros literarios de autores angloparlantes.

Acrecentar la capacidad para gestionar procesos de comprensión con el fin de identificar, decodificar y comprender la intención del autor en el uso del lenguaje figurativo, en la creación de personajes de ficción y en la construcción del sentido del texto literario.

Reflexionar sobre las obras literarias y disfrutar su apreciación, valorándolas en forma estética y literaria.

Valorar el vocabulario propio del lenguaje literario con el fin de enriquecer el idioma.

- Contenidos troncales

Género narrativo: la novela fantástica. La trama argumental, el tema, el asunto, el conflicto, los personajes.

Género dramático: el drama. El guión, las indicaciones del director, los roles actorales, la escenografía, el vestuario.

Género lírico: el soneto, el romance. Recursos estilísticos y lenguaje figurativo, la métrica, las licencias poéticas y la rima. Comprensión del poema.

Denominación: Literatura en Inglés (3º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Afianzar las habilidades y estrategias de aprendizaje y comunicación efectivas que permitan comprender, analizar críticamente y disfrutar una variedad de géneros literarios de autores angloparlantes.

Acrecentar la capacidad para gestionar procesos de comprensión con el fin de identificar, decodificar y comprender la intención del autor en el uso del lenguaje figurativo, en la creación de personajes de ficción y en la construcción del sentido del texto literario.

Alcanzar un nivel de reflexión autónomo sobre las obras literarias y disfrutar su apreciación, valorándolas en forma estética y literaria.

Apropiarse del vocabulario propio del lenguaje literario con el fin de enriquecer el idioma.

- Contenidos troncales:

Género narrativo: la novela policial, el cuento de terror. La trama argumental, el tema, el asunto, el conflicto, los personajes.

Género dramático: la tragedia. El guión, las indicaciones del director, los roles actorales, la escenografía, el vestuario.

Género lírico: los soliloquios/monólogos. Recursos estilísticos, la métrica. las licencias poéticas y la rima. Comentario literario.

Denominación: Oratoria y Debate en Inglés (1º y 2º año)

- Fundamentación

La incorporación de esta asignatura en el trayecto de formación básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una profundización en el manejo lingüístico y comunicativo del inglés con el fin de cumplir con las exigencias del proyecto de educación bilingüe que el colegio propicia. Este espacio curricular busca promover el desarrollo de destrezas y habilidades que tienen como objetivo fortalecer la seguridad personal para enfrentar a una audiencia y presentar un punto de vista que les permita a los alumnos argumentar con elocuencia, ganando credibilidad en la exposición. La expresión clara, la coherencia y la versatilidad servirán de instrumentos de suma utilidad en la futura formación profesional de los estudiantes en cualquiera de las áreas en que se desempeñen.

Denominación: Oratoria y Debate en Inglés (1º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Participar en diálogos, conversaciones y debates respetando las convenciones sociales, haciendo uso del idioma inglés.

Producir presentaciones orales espontáneas o con preparación previa, en forma coherente, ordenada y clara, utilizando el idioma inglés en forma correcta.

Desempeñar un rol activo en un debate haciendo uso de las técnicas de argumentación y fundamentación

- Contenidos troncales

Vocabulario específico de Oratoria y Debate.

Funciones de la oratoria: manifestar opiniones, expresar acuerdo y desacuerdo, persuadir, presentar hechos, predicciones e hipótesis; dar instrucciones y consejos.

Elección del tema: culturales, impactantes y de actualidad. La importancia del público: búsqueda de una conexión entre el público y el tema, toques de humor. Lenguaje visual de apoyo. Lenguaje oral y corporal.

El lenguaje oral: proyección de la voz, respeto de los turnos, acompañamiento del mensaje con la correcta entonación. Manifestación de seguridad al hablar.

La metodología discursiva y el desarrollo de un debate: la elección del tema, la investigación, la organización de los contenidos y la exposición oral. La interacción en los debates, las técnicas de concesión y refutación.

Vocabulario relacionado con los siguientes temas: información personal. la familia; el mundo laboral; el tiempo libre: actividades recreativas; las profesiones; el medio ambiente.

Denominación: Oratoria y Debate en Inglés (2º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Participar en diálogos, conversaciones y respetando las convenciones sociales, haciendo uso correcto del idioma inglés y del registro adecuado.

Producir presentaciones orales espontáneas o con preparación previa, en forma coherente, ordenada y clara, utilizando el idioma inglés en forma correcta.

Desempeñar un rol activo y autónomo en un debate haciendo uso de las técnicas de argumentación y fundamentación.

Incorporar temas de actualidad en las presentaciones orales, estructuradas en forma adecuada con el soporte medios audiovisuales y haciendo uso de la tecnología de la información y comunicación.

- Contenidos troncales

Vocabulario específico de Oratoria y Debate.

Funciones de la oratoria: persuadir y convencer al destinatario, presentar predicciones e hipótesis.

La metodología discursiva y el desarrollo de un debate: la elección del tema, la investigación, la organización de los contenidos y la exposición oral. La interacción en los debates, las técnicas de refutación. La argumentación y la falacia. El debate como una competencia dialéctica entre dos o más grupos. Utilización de diferentes tipos de razonamiento: deductivo, causa-efecto y ejemplificativo.

Vocabulario relacionado con los siguientes temas: la educación: las manifestaciones culturales y artísticas, las nuevas tecnologías, las profesiones del siglo XXI; la tolerancia y la discriminación.

Denominación: Ciencias Sociales en Inglés (1º y 2º año)**- Fundamentación**

La incorporación de esta asignatura en el trayecto de formación básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una profundización en el manejo lingüístico y comunicativo del inglés con el fin de cumplir con las exigencias del proyecto de educación bilingüe que el colegio propicia. El objetivo específico de este espacio curricular es estimular el interés y el entusiasmo por el análisis de hechos del pasado que promuevan la adquisición de conocimientos y la comprensión de los procesos históricos aplicando el vocabulario específico en idioma inglés. Se busca desarrollar una actitud crítico-reflexiva a partir del análisis de variadas fuentes históricas a través de la lectura, el estudio y la comprensión de los textos de autores angloparlantes en su idioma original. De esta manera los alumnos aplican el conocimiento de las ciencias sociales a la observación y reflexión respecto de los hechos del mundo contemporáneo, desde una postura abierta, inclusiva y globalizada.

Denominación: Ciencias Sociales en inglés (1º año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Comprender los hechos históricos teniendo en cuenta la evidencia presentada por las fuentes primarias y secundarias.

Desarrollar una mentalidad abierta e inclusiva que les permita interactuar en un mundo pluricultural y globalizado.

- Contenidos troncales

La Modernidad: Europa, los nuevos estados nacionales. La centralización del poder monárquico. La crisis en la religión católica: la Reforma y la Contrarreforma.

El absolutismo monárquico. Las nuevas ideas del siglo XVIII.

La revolución americana y la revolución francesa: sus causas, hechos comunes y diferencias. El nacimiento de los Estados Unidos de Norteamérica: figuras notables: Madison, Jefferson, Washington.

La Europa Napoleónica. La transformación europea luego de su imperio: el congreso de Viena.

Denominación: Ciencias Sociales en Inglés (2º año)**- Objetivos**

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Comprender los hechos históricos, analizando los testimonios presentados por las fuentes primarias y secundarias.

Analizar relaciones internacionales actuales fundamentada en la comprensión de hechos históricos.

Desarrollar una mentalidad abierta e inclusiva que les permita interactuar en un mundo pluricultural y globalizado.

- Contenidos troncales

El Imperio británico: colonización e imperialismo. La revolución industrial primera y segunda fase. La expansión industrial en Europa.

Colonización de Australia y Nueva Zelanda: inmigración interna.

La Primera Guerra Mundial: causas, alianzas, etapas y consecuencias, la Paz de Versalles, la Liga de las Naciones.

La Rusia Zarista: las revoluciones rusas, 1905 y 1917.

Denominación: Artes (3º año)**- Fundamentación**

La incorporación de esta asignatura en el trayecto de formación específica, tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una profundización de las experiencias educativas en el área artística, iniciadas en el Ciclo Básico. La enseñanza de este espacio curricular estimula la imaginación, la creatividad y la originalidad en nuestros alumnos a través de la

experimentación en las distintas áreas de educación artística, enfrentándolos a situaciones que desafían sus propias expectativas y límites creativos y culturales. Se busca desarrollar la capacidad de apreciar la diversidad estética del mundo que los rodea, siendo al mismo tiempo consumidores, críticos y creadores de arte. Se estimula el desarrollo de la inteligencia intuitiva e imaginativa, que es fundamental en el proceso de formación de las personas, ya que les abre nuevas posibilidades de ver e interpretar la realidad a través de la exploración de otras formas de lenguaje.

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Desarrollar el espíritu creativo e innovador a partir del diseño y la producción de obras que expresen sus experiencias, intereses y temas relacionados con el entorno natural, cultural y artístico.

Comprender las diferentes expresiones artísticas, encontrando en ellas, además de una fuente de inspiración, un puente de conexión con el mundo.

Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación.

Desarrollar hábitos relacionados con el trabajo de investigación, análisis y producción aplicando una diversidad de criterios.

Concretar proyectos de producción audiovisual utilizando diversos procedimientos de composición, incluyendo la tecnología digital.

- Contenidos troncales

Figuras geométricas básicas inherentes al diseño y su representación en el espacio.

Estructuración del espacio de trabajo en dos dimensiones.

Representación y análisis de estereotipos culturales.

Exploraciones compositivas planas y acromáticas fundamentales en el lenguaje gráfico/estético en arte y diseño.

Estudios compositivos simétricos a través de formas básicas simples, acromáticas y cromáticas y sus variantes estéticas.

Análisis de las diferentes expresiones artísticas en la historia del arte y del diseño.

Los recursos tecnológicos en el arte y el diseño.

Denominación: Biología (4° y 5° año)

- Fundamentación:

La incorporación de esta asignatura en el trayecto de formación específica, tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una profundización en la formación científica iniciada en el Ciclo Básico. La potenciación y ampliación de la enseñanza de la Biología en los cursos superiores son fundamentales para incorporar los conocimientos necesarios para completar su alfabetización científica. A partir de esta etapa pueden ejecutarse habilidades con mayor grado de dificultad debido al estadio madurativo del alumnado, posibilitando elevar el nivel

de instrucción de diversas formas, realizando trabajos experimentales complejos e independientes. Se le brinda a los alumnos la posibilidad de obtener conocimientos y habilidades que los provean con las herramientas necesarias para iniciarse en carreras afines con las Ciencias Biológicas.

Denominación: Biología 4° año.

- Objetivos:

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Formular inquietudes e interrogantes vinculados con los fenómenos y procesos biológicos

Realizar búsquedas sistemáticas de información, análisis e interpretación de datos

Seleccionar y evaluar fuentes con el objeto de responder a interrogantes vinculados con fenómenos de la Biología.

Analizar y evaluar críticamente información referida a casos concretos relacionados con el desarrollo científico y tecnológico.

- Contenidos troncales:

Biología molecular: Moléculas y metabolismo. Dogma de Biología molecular. respiración y fotosíntesis

Biología celular: Ultraestructura celular. Origen de las células. División celular

Genética: Genes y cromosomas. Herencia. Modificación genética y biotecnología

Evolución: Selección natural. Evidencias de la evolución

Clasificación de la biodiversidad: Cladística

Denominación: Biología 5° año.

-Objetivos:

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Adquirir un cuerpo de conocimientos, métodos y técnicas propios de la ciencia y la tecnología

Desarrollar una toma de conciencia crítica sobre el valor y la necesidad de colaborar y comunicarse de manera eficaz en las actividades científicas

Desarrollar las habilidades de comunicación del siglo XXI para aplicarlas al estudio de la ciencia.

Desarrollar habilidades de experimentación y de investigación científicas, incluido el uso de tecnologías actuales

Desarrollar la comprensión de las relaciones entre las distintas disciplinas científicas y su influencia sobre otras áreas de conocimiento

-Contenidos troncales:

Ecología: comunidades y ecosistemas. Ciclos. El cambio climático

Fisiología humana: Relaciones anatómicas y fisiológicas de los aparatos digestivo, respiratorio y circulatorio.

Relación con el medio: principios de neurobiología. Hormonas, homeostasis y reproducción. Especialización en fisiología humana: nutrición humana, funciones del hígado, corazón. Patologías.

Denominación: Gestión Empresarial en Inglés (4°y 5° año)

- Fundamentación

La incorporación de esta asignatura en el trayecto de formación específica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una ampliación en la formación en Ciencias Económicas iniciada en el primer año del ciclo orientado. Se busca desarrollar en los alumnos los conocimientos y la comprensión necesarios de las teorías de gestión empresarial, como así también su capacidad de aplicar diversas herramientas y técnicas; aprenden a analizar, discutir y evaluar las actividades empresariales en los ámbitos local, nacional e internacional. Los contenidos abarcan un espectro de organizaciones de todos los sectores, junto con los contextos socioculturales y económicos en las que éstas operan. Se hace hincapié en la toma de decisiones estratégicas y en las funciones de operación de la empresa, como las de gestión de recursos humanos, finanzas y contabilidad, marketing y gestión de operaciones. También se promueve la apreciación de preocupaciones éticas y temas de responsabilidad social de la empresa tanto en el entorno local como mundial.

Denominación: Gestión Empresarial en Inglés (4° año)

- Objetivos

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Tener una visión holística del mundo de los negocios.

Manejar las herramientas para ejercer el pensamiento crítico y estratégico en relación con el comportamiento de los individuos y las organizaciones.

Explorar los temas empresariales desde distintas perspectivas culturales.

Apreciar la naturaleza y la importancia del cambio en los contextos local, regional y mundial.

Tomar conciencia de la importancia de los factores ambientales, sociales y éticos que intervienen en las acciones de los individuos y las organizaciones.

Comprender la importancia de la innovación en un entorno empresarial.

- Contenidos troncales

Organización y entorno empresarial

Introducción a la gestión empresarial. Tipos de organizaciones. Objetivos organizacionales.

Grupos de interés. Entorno externo. Crecimiento y evolución. Herramientas de planificación organizacional.

Gestión de recursos humanos

Funciones y evolución de la gestión de recursos humanos. Estructura organizacional.

Liderazgo y gestión. Motivación. Cultura organizacional. Relaciones industriales/entre empleadores y empleados.

Contabilidad y finanzas

Fuentes de financiamiento. Costos e ingresos. Análisis del punto de equilibrio. Estados financieros al cierre de un ejercicio. Análisis de índices de rentabilidad y liquidez. Análisis de índices de eficiencia. Flujo de caja. Evaluación de inversiones. Presupuestos.

Denominación: Gestión Empresarial en Inglés (5° año)

-Objetivos:

Al finalizar el año los estudiantes serán capaces de:

Desarrollar una visión holística del mundo de los negocios.

Utilizar las herramientas para ejercer el pensamiento crítico y estratégico en relación con el comportamiento de los individuos y las organizaciones.

Explorar los temas empresariales desde distintas perspectivas culturales.

Apreciar la naturaleza y la importancia del cambio en los contextos local, regional y mundial.

Actuar sobre la importancia de los factores ambientales, sociales y éticos que intervienen en las acciones de los individuos y las organizaciones.

Comprender la importancia de la innovación en un entorno empresarial.

-Contenidos troncales

Marketing

La función del marketing. Planificación de marketing (con introducción a las cuatro P).

Pronósticos de ventas. Estudios de mercado. Las cuatro P (producto, precio, promoción, plaza). La mezcla ampliada de marketing de las siete P. Marketing internacional. Comercio electrónico.

Gestión de operaciones

La función de la gestión de operaciones. Métodos de producción. Producción ajustada y gestión de la calidad. Ubicación. Planificación de la producción. Investigación y desarrollo.

Gestión de crisis y planificación para contingencias.

7.2.2. Si incrementa un espacio ya existente de la propuesta

Artes Visuales (1° año)

- Fundamentación

El colegio ofrece una currícula superadora en la educación artística que permita a los alumnos desarrollar su capacidad creadora y expresiva, a través de la observación y el análisis de las diferentes obras de arte. Mediante esta profundización en la preparación, se espera que logren adquirir la técnica y la destreza necesarias para formar, componer y

comunicar en dos y tres dimensiones. La expresión del lenguaje visual, es una habilidad que les facilitará la conclusión de juicios estéticos independientes y fundamentados.

Lengua Adicional (Inglés) (1º y 2º año)

- Fundamentación

El colegio ofrece una currícula superadora en el manejo lingüístico y comunicativo del idioma inglés con el fin de cumplir con las exigencias del proyecto de educación bilingüe, que es el atributo distintivo de esta institución educativa. El objetivo es que los estudiantes puedan comunicarse eficientemente en diversas situaciones sociales, académicas y laborales. En el mundo intercultural actual, el desarrollo de la bilingüidad se torna una necesidad básica para el logro de objetivos personales y profesionales. El idioma inglés es, además, utilizado como lengua de instrucción en la adquisición de contenidos y habilidades de otras asignaturas, como Literatura, Ciencias Sociales, Arte-Teatro y Matemática, por lo que el nivel de entendimiento y producción de la lengua adicional - tanto escrita como oral - debe ser claro y preciso en cuanto a su estructuración gramatical y a la comprensión de los mensajes.

Ed. Física (1º y 5º año)

- Fundamentación

El colegio ofrece una currícula superadora en el área de Educación Física con el fin de fomentar la diversidad en la práctica deportiva: voleibol, rugby, hockey y atletismo atendiendo a los intereses, destrezas y habilidades de los alumnos. La finalidad es acrecentar la capacidad motriz / kinestésica corporal, favorecer la formación en valores desde la práctica deportiva e introducir a los alumnos en prácticas sanas de competencia nacional e internacional. Este trabajo se realiza dentro de un marco social que fortalece el espíritu de grupo y el respeto por el otro.

7.2.3. Si constituyen el Trayecto formativo de la Lengua

	1º año		2º año		3º año		4º año		5º año	
	Espacio curricular	H C	Espacio curricular	H C	Espacio curricular	H C	Espacio curricular	H C	Espacio curricular	H C
Lengua Adicional	Inglés ¹	2	Inglés ¹	2	Matemática ³ Inglés ¹	6 3	Inglés ¹	3	Inglés ¹	3
Espacios de la NES	Artes ⁵	3	Artes ⁵	2	Historia ⁴	4	Artes ⁵ Antropología Cultural ⁴	2 3	Historia (orientada) ⁴ Tecnologías de la Información (orientada) ³	2
Espacios por sobre las 38	Literatura en Inglés ² Oratoria y	2	Literatura en Inglés ² Oratoria y	4	Literatura en Inglés ² Artes ⁵	2 3	Gestión Empresarial en Inglés ⁴	2	Gestión Empresarial en Inglés ⁴	2

horas	Debate en Inglés ²	2	Debate en Inglés ²	2						
	Ciencias Sociales en Inglés ⁴	2	Ciencias Sociales en Inglés ⁴	2						

Referencias - Áreas de conocimiento

1 Lengua

2 Literatura y Comunicación

3 Ciencias Exactas y Naturales

4 Ciencias Sociales y Humanidades

5 Expresión Artística

8. Transversalidad de la propuesta formativa

- Educación digital

El colegio se encuentra equipado con herramientas tecnológicas en cada aula con acceso libre a internet por parte de alumnos y docentes. Asimismo se trabaja con las aplicaciones de Google para educación y con un sistema de gestión académica llamado Colegium que se aplica simultáneamente en todas las asignaturas.

- Educación Sexual Integral

Los contenidos de Educación Sexual Integral además de dictarse en la asignatura de Ciencias Biológicas, se trabajan en áreas como Formación Ética y Ciudadana, Artes, Filosofía, Literatura e Historia. El objetivo general es favorecer la construcción de la identidad, la tolerancia frente a las diferencias y la educación en valores.

- Educación y Prevención sobre las Adicciones y el Consumo Indebido de Drogas

En consonancia con el punto anterior, se diseñan e implementan proyectos referidos a prácticas vinculadas con la promoción y el cuidado de la salud, fortaleciendo actitudes de respeto y solidaridad por el bienestar propio y de los demás. El objetivo general es educar para incrementar hábitos saludables y está vinculado con el proyecto institucional de Educación Física.

- Emprendedorismo

Con respecto al emprendedorismo, en el ciclo orientado, se estimulará en los estudiantes del desenvolvimiento de actitudes proactivas para la realización de proyectos emprendedores. El desarrollo de esta cualidad se profundizará en Economía y Gestión Empresarial.

El desarrollo del abordaje de cada uno de estos espacios formará parte del Proyecto Curricular Institucional.

9. Condiciones Operativas

La institución cuenta con los recursos y condiciones operativas para llevar a cabo esta propuesta.

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 406/SSPLINED/18 (continuación)

G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S
“2018 – AÑO DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD”

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número: IF-2018-10024177- -DGEGP

Buenos Aires, Viernes 6 de Abril de 2018

Referencia: EE 27082729/MEGEYA-DGEGP/2015 S/ Aprobación del plan de estudios para el Bachillerato en Ciencias Sociales y Humanidades con Educación Bilingüe en Inglés, Instituto San Mateo (A-828)

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 14 pagina/s.

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.04.06 16:21:35 -03'00'

Beatriz Jauregui
Director General
D.G. DE EDUCACION DE GESTION PRIVADA (SSCPPEE)
MINISTERIO DE EDUCACION

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.04.06 16:21:35 -03'00'

FIN DEL ANEXO