

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 407/SSPLINED/18**ANEXO****Plan de Estudios****Nueva Escuela Secundaria, CABA**

1. Nombre de la Institución: Belgrano Day School **A-38**

2. Denominación del Plan de Estudios: Bachillerato en Matemática y Física

3. Información Institucional:

3.1. Clave única del establecimiento (CUE): 0201513/00 y desde el 2009 el N° 497029.

3.2. Turno en el que dictará el plan: mañana y tarde (doble escolaridad)

3.3. Plan/es de secundaria que se dicta/n en la Institución: La institución ha aplicado históricamente y desde el año 1989 (RM 465/89) el plan de estudios denominado "Bachillerato Nacional Bilingüe con especializaciones" de manera experimental. Dicho plan de estudios tuvo su aprobación definitiva en 1999. El mismo fue aprobado por RSE N° 601/99 bajo la siguiente denominación: "Bachillerato Bilingüe con especializaciones".

4. Diseño Curricular Jurisdiccional o Norma Marco: Resoluciones 321/MEGC/15, 1597/MEGC/15 y 2427/MEGC/15.

5. Características Generales del Plan de Estudios de la NES

5.1. Alternativa de estructura curricular seleccionada: A

5.2. Título que otorga Bachiller en Matemática y Física.

Certificación Jurisdiccional según Resolución 1597/MEGC/15: Educación Bilingüe en Inglés

5.3. Perfil del Egresado

Además del perfil del egresado correspondiente al Ciclo Básico, aprobado por resolución N° 321/MEGC/2015, el Bachiller en Matemática y Física será capaz de:

- Entender a las ciencias formales y fácticas como disciplinas creadas por el hombre para dar respuesta a problemas, mediante el desarrollo de teorías, modelos, métodos y conceptos que permiten interpretar y modificar el mundo.
- Reconocer los rasgos esenciales de la investigación científica, los supuestos, razonamientos y argumentación que le son propios y los tipos de aportes que es razonable esperar de ella.
- Reconocer las relaciones entre investigación científica, desarrollo tecnológico e innovación productiva e identificar sus fortalezas y limitaciones.
- Comprender y utilizar con precisión el lenguaje científico de las disciplinas del campo de la orientación y, en particular, operar inferencialmente con el lenguaje simbólico de la matemática.
- Comprender y producir textos que incluyan formulación de preguntas, analogías y metáforas, descripciones, explicaciones, justificaciones, argumentaciones, lenguaje

simbólico y otros recursos tanto del texto académico como de los de divulgación y comunicación masiva con contenido y lenguaje científicos (incluyendo los audiovisuales y multimediales), reconociendo las estrategias utilizadas en la argumentación y distinguiendo las opiniones de las afirmaciones sustentadas en investigaciones.

- Utilizar estrategias de modelización matemática para abordar la resolución de problemas.
- Trabajar en forma colaborativa en el laboratorio escolar, utilizando apropiadamente materiales, dispositivos e instrumental básico de uso habitual.
- Utilizar sus conocimientos científicos en la toma de decisiones autónomas en cuestiones vinculadas con la ciencia y la tecnología y reflexionar sobre el impacto que dichas decisiones tienen a nivel personal, social y ambiental.
- Integrar las TIC en el marco de la actividad escolar, por ejemplo, utilizando simulaciones avanzadas de procesos, software matemático, navegadores y sitios web para la búsqueda de información, etcétera.
- Integrarse a la comunidad global, así como reconocer y valorar las diferencias culturales.
- Hablar, escribir y comprender en forma oral y escrita en lengua inglesa, siendo plenamente competente social, cultural y académicamente a nivel bilingüe.
- Trabajar con autonomía y capacidad creadora, en entornos presenciales y virtuales, educativos y laborales.
- Transitar experiencias de formación diversas y disruptivas en un mundo cambiante e incierto, de modo individual y colectivo.

5.4. Carga Horaria Total del Plan en hs. cátedra: 225 hs. cátedra

6. Estructura Curricular

NES	CICLO BÁSICO				CICLO ORIENTADO					
	1er. AÑO		2do. AÑO		3er. AÑO		4to. AÑO		5to. AÑO	
	Espacios Curriculares	Hs. Cát	Espacios Curriculares	Hs. Cát	Espacios Curriculares	Hs. Cát	Espacios Curriculares	Hs. Cát	Espacios Curriculares	Hs. Cát
FORMACIÓN GENERAL	Matemática	5	Matemática	5	Matemática	4	Matemática (*)	5	Matemática (*)	5
	Lengua y Literatura	5	Lengua y Literatura	5	Lengua y Literatura	4	Lengua y Literatura	4	Lengua y Literatura	4
	Lengua Adicional (Inglés) (**)	4	Lengua Adicional (Inglés) (**)	4	Lengua Adicional (Inglés) (*) (**)	4	Lengua Adicional (Inglés) (*) (**)	4	Lengua Adicional (Inglés) (*) (**)	4
	Educación Física (*)	6	Educación Física (*)	6	Educación Física (*)	6	Educación Física (*)	6	Educación Física (*)	6
	Biología (*) (**)	3	Biología (*) (**)	3	Biología (**)	3	Artes	2	Filosofía	2
	Historia (**)	4	Historia (**)	4	Historia (**)	2	Historia	2	Química	4
	Geografía (**)	3	Geografía (**)	3	Geografía (**)	2	Geografía	2	EDI (*)	3

	Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2	Formación Ética y Ciudadana	2			
	Educación Tecnológica	2	Educación Tecnológica	2	Tecnologías de la Información	2	Tecnologías de la Información (**)	2			
	Artes (*) (**)	4	Artes (*) (**)	4	Economía (*) (**)	2	Física	3			
	EDI	2	EDI	2	Físico-Química	4	EDI (*)	3			
	Tutoría	1	Tutoría	1	EDI	2					
	Literatura en Inglés (**)	4	Literatura en Inglés (**)	4							
FORMACIÓN ESPECÍFICA	Alternativa A				Laboratorio	4	Ciencia en contexto (**)	3	Lógica y Filosofía de la Ciencia	4	
							Laboratorio de Matemática (taller)	3	Matemática para la Física (taller)	4	
								Física y Tecnología (**)	3	Problemáticas de la Física Actual (**)	4
										Historia (orientada)	2
										Tecnologías de la información (orientada) (**)	2
					Literatura en Inglés (**)	3	Tutoría (***)	1	Tutoría (***)	1	
					Tutoría (***)	1					
TOTAL HS		45		45		45		45		45	

Observaciones:

* Asignaturas con adecuación académica por Resolución 2427/MEGC/15

**Asignaturas afectadas al trayecto formativo de la lengua. Los contenidos correspondientes a la formación nacional serán desarrollados en idioma español.

*** Además de la hora frente a curso, se ofrecen otras tres horas cátedra en donde el tutor realiza un seguimiento personalizado de los estudiantes, que no son frente a curso.

7. Adecuaciones Curriculares

7.1. Carga Horaria Modificada:

Biología (1° año y 2° año)

- Fundamentación: Consideramos que tres horas semanales de Biología son suficientes para garantizar los contenidos propuestos en el diseño curricular para primer y segundo año de la Nueva Escuela Secundaria. De todos modos, esta decisión no implica para

nuestra institución una disminución de las horas dedicadas a las Ciencias Exactas y Naturales ya que nuestro Espacio de Definición Institucional es, en los dos primeros años y para todas las orientaciones, una Introducción a las Ciencias Experimentales, que comprenden contenidos de Biología, interrelacionados con otras ciencias. La hora disminuida se compensa con un aumento de una hora en Artes, tanto en primer año como en segundo, con el objetivo de reforzar los espacios institucionales de fuerte tradición, que permiten desarrollar las habilidades expresivas emocionales y artísticas.

Economía (3° año)

- Fundamentación: Se disminuye una hora semanal de Economía en tercer año a lo recomendado por el diseño curricular jurisdiccional de la Nueva Escuela Secundaria para priorizar las tradiciones y pilares de nuestra institución. Se asegura, de todos modos, que las horas son suficientes para garantizar los contenidos propuestos en el diseño curricular. La hora disminuida se compensa con un aumento de una hora en Lengua Adicional (Inglés), con el propósito de profundizar la formación bilingüe de nuestros estudiantes y promover en ellos una ciudadanía global. Formar personas competentes en lo social, cultural y académico a nivel bilingüe requiere de un abordaje intensivo de la lengua en cuestión, que justifican la mayor carga horaria semanal.

7.2. Horas que se incrementan por encima del total establecido: 7 horas cátedra semanales por cada año de la Nueva Escuela Secundaria.

7.2.1. Si conforman un espacio nuevo:

Literatura en Inglés (1° año, 2° año y 3° año)

- Fundamentación: Se considera importante que los alumnos puedan interpretar, analizar y debatir sobre diversos textos de la literatura inglesa. Además, se refuerza la fluidez oral del uso de la lengua inglesa y la interacción sobre los textos literarios dentro del ámbito escolar. Es fundamental que los alumnos detecten el mensaje de la obra literaria y analicen sus elementos constitutivos, reconozcan los puntos de vista, den respuesta personal a determinadas situaciones. Asimismo, es muy importante que puedan explorar y descubrir actitudes y sentimientos.

Literatura en Inglés (1° año)

- Objetivos:
Al finalizar primer año, los estudiantes serán capaces de:
 - Hacer uso cotidiano y apropiado de la Lengua Inglesa para referirse a las obras estudiadas.
 - Hablar y escribir de manera coherente sobre textos de ficción y sus autores.
 - Resumir los elementos esenciales del argumento de lo leído.
 - Reconocer el marco espacio-temporal, los personajes y sus motivaciones, el conflicto y su resolución en las obras estudiadas.
 - Narrar en lengua inglesa, en forma oral y escrita, con congruencia y claridad, usando el léxico, las estrategias discursivas y los recursos estilísticos estudiados en el año.
 - Apreciar la literatura juvenil en Lengua Inglesa.

- Contenidos:
 - Prosa: Lectura y comentario de novelas y cuentos vinculados al tema de la Identidad y la Adolescencia. Estudio del argumento, atmósfera, personajes, punto de vista, tema, y los recursos estilísticos utilizados para crearlos..
 - Teatro: Extractos de obras de Shakespeare. Estudio de la atmósfera, personajes, tema, efecto dramático y escenificación de los mismos.
 - Poesía: Selección de poemas en lengua inglesa vinculados a los siguientes temas: la guerra, el amor, la ecología. Tema y estructura. Figuras poéticas: imágenes, comparaciones, metáfora, rima, ritmo, personificación, aliteración, anáfora, hipérbole, onomatopeya.

Literatura en Inglés (2° año)

- Objetivos:
Al finalizar segundo año, los estudiantes serán capaces de:
 - Hacer uso cotidiano y apropiado de la Lengua Inglesa para referirse a las obras estudiadas.
 - Leer, interpretar y evaluar textos de la Literatura en inglés.
 - Desarrollar la comprensión del significado literal e implícito, diferentes contextos creativos, temas universales y actitudes de diferentes autores expresadas en sus textos.
 - Reconocer y apreciar las formas en que los escritores usan la lengua inglesa para lograr efectos diversos.
 - Narrar en lengua inglesa, en forma oral y escrita, con congruencia y claridad, usando el léxico, las estrategias discursivas y los recursos estilísticos estudiados en el año.
 - Presentar en forma escrita una respuesta informada y personal sobre los textos estudiados.
 - Explorar temas universales que promueven en los alumnos una mayor comprensión de sí mismos y del mundo que los rodea.
- Contenidos:
 - Prosa: novelas y cuentos clásicos y contemporáneos vinculados, entre otras, a la temática de la identidad y la interculturalidad. Género, argumento, atmósfera, personajes, punto de vista, tema, recursos estilísticos, intertextualidad.
 - Teatro: Géneros: Tragedia, comedia y "morality play". El héroe trágico clásico y moderno. Atmósfera, personajes, tema, efecto dramático y escenificación. La ironía en el teatro.
 - Poesía: Antología vinculada a las siguientes temáticas: el amor, la familia, el prejuicio racial y social, la muerte, el medio ambiente. Tema y estructura. Figuras poéticas: imágenes, comparaciones, metáfora, rima, ritmo, personificación, aliteración, anáfora, hipérbole, onomatopeya. Símbolos universales. Relaciones temáticas entre poemas.

Literatura en Inglés (3° año)

- Objetivos:
Al finalizar tercer año, los estudiantes serán capaces de:

- Hacer uso cotidiano y apropiado de la Lengua Inglesa para referirse a las obras estudiadas.
 - Leer, interpretar y evaluar textos de la Literatura en inglés.
 - Desarrollar la comprensión del significado literal e implícito, diferentes contextos creativos, temas universales y actitudes de diferentes autores expresadas en sus textos.
 - Reconocer y apreciar las formas en que los escritores usan la lengua inglesa para lograr efectos diversos.
 - Narrar en lengua inglesa, en forma oral y escrita, con congruencia y claridad, usando el léxico, las estrategias discursivas y los recursos estilísticos estudiados en el año.
 - Reconocer los puntos de vista sostenidos y los argumentos utilizados en las obras leídas.
 - Establecer conexiones temáticas o estilísticas entre lo leído en el año y las obras estudiadas en años anteriores.
 - Presentar en forma escrita una respuesta informada y personal sobre los textos estudiados.
 - Emplear adecuadamente citas y referencias.
 - Explorar temas universales que promueven en los alumnos una mayor comprensión de sí mismos y del mundo que los rodea.
- Contenidos:
 - Prosa: novelas y cuentos clásicos y contemporáneos vinculados, entre otras, a la temática de la identidad y la interculturalidad. Género, argumento, atmósfera, personajes, punto de vista, tema, recursos estilísticos, intertextualidad.
 - Teatro: Géneros: Tragedia, comedia y “morality play”. El héroe trágico clásico y moderno. Atmósfera, personajes, tema, efecto dramático y escenificación. La ironía en el teatro.
 - Poesía: Antología vinculada a las siguientes temáticas: el amor, la familia, el prejuicio racial y social, la muerte, el medio ambiente. Tema y estructura. Figuras poéticas: imágenes, comparaciones, metáfora, rima, ritmo, personificación, aliteración, anáfora, hipérbole, onomatopeya. Símbolos universales. Relaciones temáticas entre poemas.
 - Ensayo literario en inglés: Desarrollo de un tema. Análisis de un fragmento. Planificación y estructuración del ensayo. Estilo formal. Citas y referencias. Argumentación y ejemplificación, la opinión informada.

Los contenidos de esta asignatura se van trabajando de forma espiralada a lo largo de los tres años.

Tutoría (3° año, 4° año y 5° año)

- Fundamentación: Se trata de un tiempo de seguimiento personalizado del alumno por parte del tutor, quien orienta, contiene y estimula al alumno. El tutor realiza encuentros grupales e individuales con su grupo de tutoría. De esa manera, se realiza una participación integral sobre los problemas de los chicos. Asimismo, se lleva a cabo un espacio de formación en valores que busca desplegar habilidades, competencias y actitudes tanto personales como comunitarias que generan en los alumnos aprendizajes para la vida tales como el desarrollo de la autoestima, el sentido de la responsabilidad personal y compromiso social.

Tutoría (3° año)

- Objetivos
 - Desarrollar habilidades para trabajar en equipo y valorizar el trabajo colaborativo.
 - Tomar conciencia de sus propios estados físicos y psíquicos.
 - Desarrollar herramientas para la apropiación de los contenidos escolares.
 - Incorporar las normas de convivencia necesarias para la vida escolar.
 - Aceptar y respetar las diferencias.
 - Generar conciencia sobre la importancia que tiene el cuidado del medio ambiente.
 - Reflexionar sobre su propia realidad y sobre la realidad que los rodea, identificando cuáles son las oportunidades y los desafíos a los que se encuentran expuestos.

- Contenidos
 - Vida escolar
 - Bullying
 - Trabajo social
 - Espíritu solidario y el compromiso social profundo.
 - Elección de orientaciones
 - Toma de decisiones sobre la orientación académica

Tutoría (4° año)

- Objetivos:
 - Expresar opiniones acerca del propio trabajo a partir de los objetivos de las asignaturas específicas de la orientación elegida.
 - Procesar información recibida sobre sexualidad humana por parte de profesionales que se invita a desarrollar el tema. De esta manera, se trabaja sobre prevención, cuidados y responsabilidades.
 - Analizar de forma crítica los temas de actualidad que se relacionan con problemáticas concernientes a su edad.
 - Tomar conciencia de sus propios estados físicos y psíquicos.
 - Trabajar en equipo
 - Incorporar las normas de convivencia necesarias para la vida escolar.
 - Aceptar y respetar las diferencias.
 - Descubrir a través de la reflexión personal y del testimonio de vida de otras personas, que están llamados a ser protagonistas de su propia historia y que sus acciones dejan huellas.

- Contenidos:
 - Trabajo social
 - Concientización sobre la importancia del compromiso social
 - Salud
 - Adicciones
 - Salud sexual
 - Problemáticas sociales de actualidad

Tutoría (5° año)

- Objetivos:

- Expresar opiniones acerca del propio trabajo a partir de los objetivos de las asignaturas específicas de la orientación elegida.
 - Procesar información recibida sobre sexualidad humana por parte de profesionales que se invita a desarrollar el tema. De esta manera, se trabaja sobre prevención, cuidados y responsabilidades.
 - Analizar de forma crítica los temas de actualidad que se relacionan con problemáticas concernientes a su edad.
 - Tomar conciencia de sus propios estados físicos y psíquicos.
 - Trabajar en equipo
 - Incorporar las normas de convivencia necesarias para la vida escolar.
 - Aceptar y respetar las diferencias.
 - Descubrir a través de la reflexión personal y del testimonio de vida de otras personas, que están llamados a ser protagonistas de su propia historia y que sus acciones dejan huellas.
- **Contenidos:**
 - Acciones comunitarias
 - Trabajo social
 - Inserción en el mundo universitario
 - Introducción al estudio de carreras en el exterior
 - Desarrollo personal y abordaje de temas relacionados con la importancia del esfuerzo, la capacitación, la honestidad, etc.

7.2.2. Si incrementa un espacio ya existente

Educación Física (1° año, 2° año, 3° año, 4° año y 5° año)

- **Fundamentación:** Desde sus orígenes, el Belgrano Day School ha otorgado una gran importancia al desarrollo físico de los alumnos para contribuir a su formación integral. Además, los alumnos participan de torneos y competencias (internas y externas) y eso implica la necesidad de incrementar las horas de entrenamiento para impedir que los alumnos tengan lesiones físicas.

Artes (1° año y 2° año)

- **Fundamentación:** La historia del Belgrano Day School está marcada por el área artística, considerada como uno de los pilares iniciales de nuestra institución. Sumar una hora semanal en primer y segundo año a lo propuesto por el diseño curricular jurisdiccional es respetar nuestra tradición, que otorga un *plus* a la formación integral de nuestros estudiantes al posibilitar el desarrollo de habilidades expresivas, emocionales y artísticas.

Lengua Adicional (Inglés) (3° año, 4° año y 5° año)

- **Fundamentación:** La condición bilingüe de nuestra institución hace imprescindible la necesidad de incrementar la carga horaria de la Lengua Adicional en idioma Inglés, que se complementa asimismo con otras asignaturas afectadas al trayecto formativo en dicha lengua. Formar personas competentes en lo social, cultural y académico a nivel

bilingüe requiere de un abordaje intensivo de la lengua en cuestión, que justifican la mayor carga horaria semanal.

Matemática (4° año y 5° año)

- Fundamentación: Las carreras usualmente elegidas por nuestros alumnos al finalizar la Educación Secundaria, nos lleva a considerar aumentar la carga de Matemática en los últimos dos años. Este incremento se utiliza no sólo para profundizar contenidos propuestos por el diseño curricular, sino para abordar otros de interés para el buen desempeño de los estudiantes en el inicio de los estudios superiores.

Espacio de Definición Institucional (4° año y 5° año)

- Fundamentación: Se decide incrementar una hora la carga semanal del Espacio de Definición Institucional ya que las asignaturas escogidas robustecen el campo específico en esta orientación, permitiendo en los estudiantes un mejor desenvolvimiento en las ciencias, que suele ser problemático en los ingresos a las Universidades.

7.2.3. Si constituyen el Trayecto formativo de la Lengua: Educación Bilingüe en Inglés

	PRIMER AÑO			SEGUNDO AÑO			TERCER AÑO			CUARTO AÑO			QUINTO AÑO		
	Espacio Curricular	Area de referencia	H C	Espacio Curricular	Area de referencia	H C	Espacio Curricular	Area de referencia	H C	Espacio Curricular	Area de referencia	H C	Espacio Curricular	Area de referencia	H C
Lengua Adicional *	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	4	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	4	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	3	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	3	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	3
Espacios de la NES	Biología	Cs. Exactas y Naturales	3	Biología	Cs. Exactas y Naturales	3	Biología	Cs. Exactas y Naturales	3	Tecnologías de la Información	Cs. Exactas y Naturales	2	Tecnologías de la Información	Cs. Exactas y Naturales	2
	Historia	Cs. Sociales y Humanidades	4	Historia	Cs. Sociales y Humanidades	4	Historia	Cs. Sociales y Humanidades	2	Ciencia en contexto	Cs. Exactas y Naturales	3	Problemáticas de la Física Actual	Cs. Exactas y Naturales	4
	Geografía	Cs. Sociales y Humanidades	3	Geografía	Cs. Sociales y Humanidades	3	Geografía	Cs. Sociales y Humanidades	2	Física y Tecnología	Cs. Exactas y Naturales	3			
	Artes	Expresión Artística	2	Artes	Expresión Artística	2	Economía	Cs. Sociales y Humanidades	2						
Espacios por sobre las 38 horas	Literatura en Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	4	Literatura en Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	4	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	1	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	1	Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	1
	Artes	Expresión Artística	1	Artes	Expresión Artística	1	Literatura en Inglés	Lengua, Literatura y Comunicación	3						

8. Transversalidad de la propuesta formativa

- En **Educación Digital** se realizarán proyectos de diseño y creación de maquetas digitales en 3D. Además, se harán publicaciones digitales e interactivas y se realizarán podcast y videos animados. Se utilizarán plataformas digitales para comunicación de eventos y se harán videos y presentaciones.
- Con respecto a los contenidos de **Educación Sexual Integral**, se trabajarán en las asignaturas de Tutoría, Lengua, Biología, Formación Ética y Ciudadana e Historia. Asimismo, se realizarán proyectos interdisciplinarios.
- En lo que atañe al abordaje de **Educación y Prevención Sobre las Adicciones y el Consumo Indebido de Drogas**, se incluirán contenidos en Tutoría, Lengua, Biología, Formación Ética y Ciudadana e Historia. Para reforzar, se realizarán talleres para padres y alumnos con profesionales especializados.
- En **Emprendedorismo** se incentivará el diseño e implementación de un proyecto de acuerdo con los intereses, capacidades y los talentos individuales. De esta manera, el alumno: planificará las acciones para implementar un emprendimiento con objetivos claros, planificación, monitoreo y evaluación, etc.

9. Condiciones operativas

La institución cuenta con los recursos y condiciones operativas para llevar a cabo esta propuesta.

ANEXO - RESOLUCIÓN N° 407/SSPLINED/18 (continuación)

G O B I E R N O DE LA C I U D A D DE B U E N O S A I R E S
“2018 – AÑO DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD”

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número: IF-2018-12985136- -DGEGP

Buenos Aires, Martes 8 de Mayo de 2018

Referencia: EE 26911337/MEGEYA-DGEGP/2015 S/ Aprobación del plan de estudios para el Bachillerato en Matemática y Física con Educación Bilingüe en inglés, Instituto Belgrano Day School (A-38)

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 11 pagina/s.

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.05.08 16:46:27 -03'00'

Beatriz Jauregui
Director General
D.G. DE EDUCACION DE GESTION PRIVADA (SSCPEE)
MINISTERIO DE EDUCACION E INNOVACION

Digitally signed by Comunicaciones Oficiales
DN: cn=Comunicaciones Oficiales
Date: 2018.05.08 16:46:27 -03'00'

FIN DEL ANEXO